

Wird diese Nachricht nicht richtig dargestellt, klicken Sie bitte [hier](#).



Sa. 8. November um 19 Uhr

PalmArtPress, Pfalzburger Str. 69, 10719 Berlin

Eva Koethen und Dagmar Dotting

„Nulli concedo – Homo per se“

Bilder und Texte im westöstlichen Zwischenraum

Johannes Balve
Schwebungen

Haiku- und Tanka-Dichtungen

Begleitende Ausstellung:
Eva Koethen und Walter Yu

Eva Koethen und Dagmar Dotting eröffnen mit „**Nulli concedo – Homo per se**“ einen vielstimmigen Raum zwischen Philosophie, Kunst und Existenz. Ein Dialog, der sich im Denken spiegelt und im Sehen verdichtet.

Johannes Balve liest aus „**Schwebungen** – Haiku- und Tanka-Dichtungen“, begleitet von den **Tuschezeichnungen René Bölls**. Worte werden zu Atem, Stille zu Bedeutung.

Gleichzeitig öffnet sich die **Vernissage der Bilder von Eva Koethen und Walter Yu** – Farb- und Formenräume, in denen das Unsichtbare sichtbar wird.

Ein Abend der Übergänge – Momentaufnahmen des Verbindenden.

für Ihr geistiges & leibliches Wohl wird gesorgt 15 EUR

Anmeldung ist gewünscht

Kurzentschlossene sind auch gerne Willkommen



"Nulli concedo – homo per se!"

Ein interdisziplinäres Werk zwischen Philosophie, Kunst und Ethik: Gedanken aus Ost und West verweben sich zu einem Dialog über das Menschsein und das Verhältnis von Ich und Welt. In Reflexionen, Bildern und poetischen Fragmenten entsteht ein Raum der Zwischenmenschlichkeit – jenseits kultureller Grenzen und begrifflicher Fixierung. Das Denken wird zur schöpferischen Bewegung, die aus Vielstimmigkeit Sinn formt und Wandlung als ästhetischen Prozess begreift.

[Mehr Info](#)



Schwebungen

Johannes Balve

Schwebungen

Haiku- und Tanka- Dichtungen

Mit Tuschezeichnungen von René Böll

und einem Essay von Reinhard Knott



PalmArtPress

Ein poetisches Zusammenspiel aus Wort, Bild und Klang: In Haiku- und Tanka-Formen entfalten sich Johannes Balves Gedichte als meditative Annäherungen an Natur, Zeit und Wahrnehmung. Begleitet von den feinen Tuschezeichnungen René Bölls und QR-Codes zu musikalischen Phantasien des Jazz-Pianisten Oliver Leue entsteht ein stiller, vielschichtiger Dialog zwischen Sprache, Linie und Ton.

[Mehr Info](#)

[Weiter Veranstaltungen \(hier klicken\)](#)

[Verlagsvorschau 2025 II Herbst \(hier klicken\)](#)

Wir freuen uns auf Ihren Besuch

in unserer Verlagsbuchhandlung & Galerie

Mo. - Fri. 13 - 18 Uhr

und nach Vereinbarung

PalmArtPress

Pfalzburger Str. 69, 10719 Berlin

info@palmartpress.com

+49 (030) 86390429

Join us on social media

